

zwei Wiolinen, Wiola und Wioloncello

LUIGI CHERUBINI

vom Componisten als viertes fünftes und sechstes seiner Streichquartette bezeichnet.

Nachgelassenes Werk.

Nach dem Original-Manuscript zum ersten Male herausgegeben, revidirt und mit Vortragsbezeichnung versehen

CARL BANCK.

Quartett Nº I (viertes Quartett) E dur Pr 5 M.

Quartett Nº II (fünftes Quartett) F dur " 5 M.

Quartett No III (sechstes Quartett) A moll " 5 M.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder Ent Sta Hall

LEIPZIG,
A. Payne's Musikverlag.

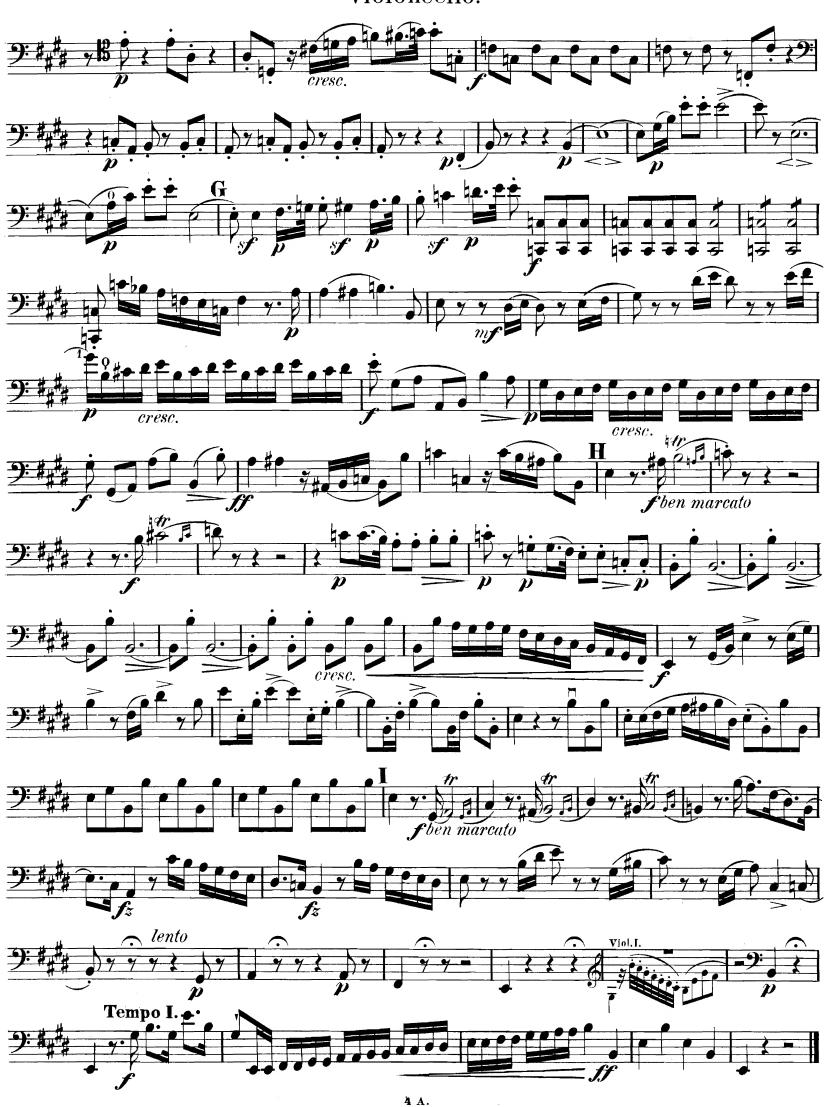
LONDON, E. DONAJOWSKI

Little for in C. G. Practic Leaves.

Quartett Nº 4.







Violoncello.

















